

「絶対に温かい。でも、リアルだからほろ苦い——『しゃばけ』の世界へ、ようこそ！」
▷全文は『おまけのこ』（新潮文庫）解説で。



ヨンダ?新聞

2008年(平成20年) 1月1日 火曜日

発行所 株式会社 新潮社
〒162-8711 東京都新宿区矢来町7
電話 (03) 328-1111
http://www.shinchosha.co.jp

賀正 2008 子
Yonda? 新潮文庫

しゃばけ 累計240万部突破

「しゃばけ」シリーズ生みの親
はたけ なか めぐみ
畠中 恵さん

故・都筑道夫の創作教室に通った9年近く、ペンネームを考える余裕もなかったという「しゃばけ」で日本ファンタジーノベル大賞優秀賞を受賞し、そこから10年間の7年だった。

現在まで「しゃばけ」シリーズが6作、他に直木賞候補作「まんま」など旺盛な執筆活動を続けているが、著作が出る度に「しゃばけ」のファンから「顔」を求められる。だが、ほんとうに「しゃばけ」の顔は「新」作を心待ちにしているという。「しゃばけ」の顔は「新」作を心待ちにしているという。「しゃばけ」の顔は「新」作を心待ちにしているという。



一富士、二鷹、三しゃばけ 今年のあなたの初夢は? 2008年が早起の良いうすきな一年になりますように (画・柴田ゆう)

畠中恵の人気時代小説「しゃばけ」シリーズの累計部数が、ついに240万部を突破した。11月に放送されたテレビドラマ「しゃばけ」(全国フジテレビ系)も高視聴率を記録。小学生からお年寄りまで急速に支持を拡大している。

新潮文庫最新刊 『おまけのこ』爆発的売行

ナビゲート本も大好評

発売初日に増刷、3日目に3刷決定。去る11月28日に発売された文庫版『おまけのこ』が驚異的なペースで売れている。発行部数はシリーズを

通じて江戸・日本橋界隈ばかりの一大部と、トボケた味わいの妖怪たちが活躍するユニークな設定になっている。

奇妙な事件あり、友情あり、大人たちの往々愛ゆつぱりと蒼天な成長を遂げてゆく。2001年のデビュー作「しゃばけ」から07年刊の「ちんぷんかんぷん」まで変わらぬ、心温まる物語が若い女性を中心に人気を呼び、この1月本の売り上げの王者として4000部を突破した。

小説の登場人物たちを挿入したイラストレータ、柴田ゆうの作品を満載し、昨年11月24日に発売されたテレビドラマの撮影現場ルボが主役の手越祐也(20)と畠中の対談も収録した初のナビゲートブック「しゃばけ」が再刊された。

「しゃばけ」シリーズは、快活な語り出しを見せている。掲載は月刊文芸誌「小説新潮」(毎月22日発売)。2007年12月号から毎月読み切りで始まった新作は、これまでに11回にわたる。声の寄せているという。

小説新潮編集部には、早くも単行本化の問い合わせが殺到。

連載第一回の短編「いっちゃん」は、小娘の妖怪、鳴家や小娘な語り口

柴田ゆう画
鳴家ストラップ
プレゼント!!

1000部
当たる!

恒例の「しゃばけ祭り」プレゼント、くわしくは『しゃばけ読本』と『おまけのこ』(新潮文庫)についている帯をご覧ください。

最新作執筆快調
単行本第7弾・今夏刊行予定

「しゃばけ」シリーズは、快活な語り出しを見せている。掲載は月刊文芸誌「小説新潮」(毎月22日発売)。2007年12月号から毎月読み切りで始まった新作は、これまでに11回にわたる。声の寄せているという。

小説新潮編集部には、早くも単行本化の問い合わせが殺到。

連載第一回の短編「いっちゃん」は、小娘の妖怪、鳴家や小娘な語り口

「しゃばけ」の公式ホームページ
しゃばけ倶楽部
~バーチャル長崎屋~
http://www.shinchosha.co.jp/shabake/

テレビドラマ大反響
フジテレビ 実行役員制作局長 大多亮氏に聞く

単なる時代劇、推理帖ではない。「森羅万葉の魂や人の心の明暗」というテーマは壮大だ。人情話は当たり前。人には見えないモノが見える病弱な主人公、守役で登場する妖怪は最新のVFXで表現された。第一弾のドラマ化の反響から、今のテレビ界の起爆剤になったと信じている。第二弾も期待下さい!

「しゃばけ」に
出会うまで、時代小説はサラリマンや年配の男性が読者の中心だと勝手に考えておりました。でも、新作が出るたびに驚かされた。本書には、クレヨン画が添えられていた。「孫と一緒に楽しんでください」というお言葉が記されていた。もちろん時代小説の「日利き」を獲りた。◆畠中恵さんの奥深いストーリーと、柴田ゆうさんの愛らしいイラストが形作る物語世界の魅力は、確実に既存のジャンルを超えたのだと実感します。インターネット上で「しゃばけ」論議が沸騰している様子に出くわすと、つい時間を忘れて読みあふらせてしまっています。◆新潮社の「しゃばけ」は、バーチャル長崎屋「しゃばけ倶楽部」では、担当編集者が「奉公人」として新作情報などの案内を差し上げています。◆畠中恵さんの特別エッセイも掲載中。お楽しみください!

<p>新潮社</p> <p>畠中恵 柴田ゆう</p> <p>しゃばけ読本</p> <p>単行本1260円(税込)</p> <p>〒162-8711 東京都新宿区矢来町71 http://www.shinchosha.co.jp</p>	<p>新潮社</p> <p>畠中恵 文 柴田ゆう・繪</p> <p>みいつけた</p> <p>番外編</p> <p>単行本980円(税込)</p> <p>〒162-8711 東京都新宿区矢来町71 http://www.shinchosha.co.jp</p>	<p>新潮社</p> <p>畠中恵</p> <p>ちんぷんかんぷん</p> <p>第6弾</p> <p>単行本1470円(税込)</p> <p>〒162-8711 東京都新宿区矢来町71 http://www.shinchosha.co.jp</p>	<p>新潮社</p> <p>畠中恵</p> <p>うそうそ</p> <p>第5弾</p> <p>単行本1470円(税込)</p> <p>〒162-8711 東京都新宿区矢来町71 http://www.shinchosha.co.jp</p>	<p>新潮社</p> <p>畠中恵</p> <p>おまけのこ</p> <p>第4弾</p> <p>文庫版500円(税込) 単行本1365円(税込)</p> <p>〒162-8711 東京都新宿区矢来町71 http://www.shinchosha.co.jp</p>	<p>新潮社</p> <p>畠中恵</p> <p>ねこのばば</p> <p>第3弾</p> <p>文庫版500円(税込) 単行本1365円(税込)</p> <p>〒162-8711 東京都新宿区矢来町71 http://www.shinchosha.co.jp</p>	<p>新潮社</p> <p>畠中恵</p> <p>ぬしさまへ</p> <p>第2弾</p> <p>文庫版500円(税込) 単行本1365円(税込)</p> <p>〒162-8711 東京都新宿区矢来町71 http://www.shinchosha.co.jp</p>	<p>新潮社</p> <p>畠中恵</p> <p>しゃばけ</p> <p>第1弾</p> <p>文庫版540円(税込) 単行本1575円(税込)</p> <p>〒162-8711 東京都新宿区矢来町71 http://www.shinchosha.co.jp</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------